



MAGNUM WORKSHOP BARCELONA

TALLERES INTERNACIONALES DE FOTOGRAFÍA EN TRAFIC09

3 - 7 NOVIEMBRE 2009

Magnum Workshop Barcelona es una experiencia única.

Estará dirigido por seis de los fotógrafos más reconocidos de la agencia Magnum Photos:

Antoine D'Agata, Chien-Chi Chang, Bruce Gilden, Carl De Keyzer, Mark Power y Chris Steele-Perkins.

Los talleres son una oportunidad excepcional para aquellas personas que quieran crear un nuevo cuerpo de trabajo bajo la dirección de profesionales experimentados.

Magnum Workshop Barcelona ha sido organizado en colaboración con el Centre de Fotografia Documental de Barcelona y se llevará a cabo en las instalaciones de dos instituciones culturales relevantes de la ciudad: el Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB) y el Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya.



MAGNUM WORKSHOP BARCELONA

TALLERES INTERNACIONALES DE FOTOGRAFÍA EN TRAFIC09

Fecha / Dates: 3 - 7 NOVIEMBRE 2009

Lugar / Lloc: Centre de Cultura Contemporània de Barcelona.

www.traficbcn.org

Están dirigidos a fotógrafos que ya tengan una buena comprensión de las técnicas fotográficas. Cada uno de los 6 talleres estará integrado por 12 participantes, que trabajarán de forma intensiva durante cinco días: en los que habrá revisiones diarias del trabajo, críticas de grupo y sesiones de edición. Con la guía de seis maestros de la fotografía, los asistentes a cada taller disfrutarán de un ambiente profesional en el que se les conducirá a trabajar dando prioridad al desarrollo de su propio lenguaje creativo.

Los talleres ofrecerán a fotógrafos emergentes, semiprofesionales y amateurs la oportunidad de pasar un tiempo con otros fotógrafos, trabajar y recibir consejos de un profesional. El objetivo es potenciar la identidad fotográfica de cada participante y sus habilidades para poder competir en el mercado de trabajo. La edición y crítica de cada trabajo será una parte esencial de este proceso de aprendizaje por lo que se llevará a cabo diariamente. No sólo el profesor hará una crítica personal del proyecto de cada alumno, sino que también se espera que cada alumno participe activamente en este proceso, recibiendo y ofreciendo su opinión, de manera constructiva y coherente. Este proceso se considera una parte fundamental de la experiencia educativa propuesta.

Los talleres se impartirán en Inglés; ello no obstante, habrá traductores al Español. A cada taller se le asignará un ayudante de profesor bilingüe. Estos asistentes prestarán ayuda tanto al profesor como al alumnado durante las clases con cualquier pregunta técnica o

problema de tipo logístico que pueda surgir. Gracias a su conocimiento de la ciudad y de sus alrededores, los asistentes son una buena ayuda para los alumnos a la hora de elegir un tema para su proyecto y facilitarles todo lo relacionado con el mismo en la ciudad. Los participantes serán invitados a documentar aspectos o historias de la ciudad de Barcelona y de sus alrededores y a aplicar su estilo fotográfico personal durante todo el trabajo.

Durante su estancia en Barcelona, y en el marco de la programación vespertina de Trafic, los 6 fotógrafos de Magnum mostrarán su trabajo en una presentación audiovisual en el Centre de Cultura Contemporània de Barcelona. Asimismo, y en el mismo marco, los talleres culminarán con una proyección de los trabajos realizados por los participantes durante el curso y con la publicación de libros cuya impresión será fruto de la generosa ayuda de Blurb.

Magnum Workshop Barcelona está patrocinado por HP, que proporcionará el equipo y la infraestructura necesaria para crear un laboratorio de copiado en las instalaciones del Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya. Este equipo permite ofrecer a los participantes la oportunidad de poder imprimir sus trabajos en gran formato, utilizando impresoras profesionales Z2300 (pendiente de confirmación).

Gracias a una subvención ofrecida por el Centre de Fotografia Documental de Barcelona, a 15 fotógrafos se les concederá una beca para participar en Magnum Workshop Barcelona.



© Chien-Chi Chang - MAGNUM

REQUISITOS

El taller está dirigido a fotógrafos experimentados tanto aficionados como profesionales.

Los alumnos serán seleccionados según sus portfolios, los cuales serán presentados online a los fotógrafos que dirigirán los talleres.

El portfolio debe constar de 10 imágenes que reflejen los distintos intereses y el estilo fotográfico del alumno. El portfolio debe incluir fotografías realizadas durante un periodo de tiempo y editadas a modo de ensayo fotográfico.

Conviene que los alumnos seleccionados lleguen a Barcelona con al menos una idea o borrador del proyecto que desean desarrollar durante el taller. Les recomendamos que lleven a cabo sus pesquisas antes de comenzar. Esto debería incluir la investigación del terreno, contactar con un enlace y el acceso a la información.

En los talleres, sin embargo, se pueden desarrollar ideas o proyectos ya existentes. La investigación realizada a priori asegura que, durante el curso, el alumno se concentre en fotografiar y no en resolver el apartado de contactos e información. Las diferentes ideas de los alumnos se debatirán en clase al comienzo de la semana y todos los proyectos se llevarán a cabo en Barcelona y sus alrededores.

Los participantes serán los únicos responsables de la coordinación de su proyecto.

Debido al ritmo de la semana, se recomienda que los participantes elaboren y editen sus trabajos digitalmente. Le recomendamos que traigan sus propios portátiles, puesto que no se proporcionará este equipo. Las personas que deseen usar equipo analógico pueden hacerlo, si bien los gastos asociados correrán a su cargo, y se respetará la duración establecida del taller. Si fuere necesario, el taller se encargará de coordinar un servicio de laboratorio.

Matrícula general: 700.- € más IVA (no incluye viaje, alojamiento u otros gastos).

Viaje y Alojamiento: La organización dará a los alumnos una lista de hoteles disponibles; cada alumno se encargará de reservar su propio alojamiento. Las siguientes compañías tienen vuelos regulares a Barcelona: Aer Lingus, Air Berlin, Air France, British Airways, Brussels Airlines, Easyjet, Germanwings, Iberia, KLM, Monarca y Quantas.

Fecha / 03 al 08 de noviembre de 2009/
Lugar / Centre de Cultura Contemporània de Barcelona.
www.traficbcn.org

Si bien el importe de la matrícula general es de 700.-€ más IVA, el Centre de Fotografia Documental de Barcelona concederá 15 becas a fotógrafos nacionales que residan en España. La cuantía de la beca es de 300.-€ y se destinará a pagar la matrícula del taller.

Y las personas que soliciten la beca deberán enviar la siguiente información a:
talleres@traficbcn.org

1. Una biografía con el nombre completo, dirección postal, número de teléfono, correo electrónico, DNI, número de identificación de residente o el número del pasaporte.

2. El taller o talleres a los que le interesa asistir y el orden de elección.

3. Una descripción escrita de su experiencia fotográfica y el porqué de su interés en asistir a los talleres. No más de una página.

4. Un portfolio de 10 fotografías (BAJA RESOLUCIÓN: 425 x 624 píxeles).

Los portfolios deben reflejar las inquietudes fotográficas y el estilo del aspirante.

El portfolio debe constar de 10 imágenes que reflejen los distintos intereses y el estilo fotográfico del alumno.

El portfolio debe incluir fotografías realizadas durante un periodo de tiempo y editadas a modo de ensayo fotográfico.

5. La dirección de página web o blog, si los tiene.

El plazo de solicitud de la beca expira el viernes, día 2 de octubre. La organización se pondrá en contacto con todos los solicitantes antes del martes 6 de octubre.

Nota: Si vuestra participación en el taller depende de obtener una beca, por favor, no rellenéis el formulario de solicitud matrícula general. Asimismo, los requisitos de información arriba detallados son necesarios únicamente para tramitar la petición de beca.

Si independientemente de obtener una beca, estás interesado en asistir al taller, por favor, además de hacernos llegar la información antes detallada, deberás rellenar y enviar también el formulario de solicitud general, ya que si no se te concediera una de las becas, deberás estar inscrito en los talleres por la vía general.

Para cualquier pregunta con respecto a las becas, por favor, contactad con:

Jessica Murray
talleres@traficbcn.org
(+34) 635 79 83 78.



Solicitud de matrícula general/

Fecha / 03 Septiembre - 18 de octubre
Lugar / Institut D'Estudis Fotogràfics de Catalunya.
www.traficbcn.org

(XXX) hasta el domingo 18 de octubre a las 6.00pm GMT
ó 17.00 HCE.

Los solicitantes serán informados por correo electrónico el
jueves 22 de octubre. El pago debe ser recibido el viernes
30 de octubre para confirmar su participación.

Magnum Workshop Barcelona patrocinadores y
colaboradores:

Blurb
www.blurb.com

Centre de Cultura Contemporània de Barcelona
www.cccb.org

Centre de Fotografia Documental de Barcelona
www.lafotobcn.org

Hasselblad
www.hasselblad.co.uk

HP www.hp.com

Institut D'Estudis Fotogràfics de Catalunya.
www.iefc.es

Para consultas pueden ponerse en contacto con:
Fiona Rogers fionar@magnumphotos.co.uk





© Carl De Keyzer - MAGNUM